

NAVOIY INNOVATSIYALAR UNIVERSITETI



«TASDIQLAYMAN»  
Navoiy innovatsiyalar universiteti rektori:  
J. Mavlonov

Ro'yxatga olindi:

№ 03 2026 yil

« 03 » 2026 yil

Boshlang'ich ta'lim yo'nalishi bitiruvchilari uchun  
fanlardan

YAKUNIY DAVLAT ATTESTATSIYASI  
DASTURI

Bilim sohasi:	100 000 – Ta'lim
Ta'lim sohasi:	110 000 – Ta'lim
Ta'lim yo'nalishi:	60110500 – Boshlang'ich ta'lim



## KIRISH

Yakuniy davlat attestatsiyasining maqsadi talabalarning asosiy kasbiy ta'lim dasturini o'zlashtirish natijalarining davlat ta'lim standartining tegishli talablariga muvofiqligini aniqlashdir.

Mazkur dastur bakalavriatning: 60110500 – Boshlang'ich ta'lim yo'nalishi bitiruvchi talabalari uchun mo'ljallangan. "Ona tili – o'qish savodxonligi va uni o'qitish metodikasi", "Bolalar adabiyoti", "Pedagogik mahorat", "Tabiiy fanlar nazariyasi va metodikasi" fanlaridan muhim bo'lgan kompetensiyalarni shakllantirish va ulami amalda qo'llay olishini aniqlashdan iborat.

### **Yakuniy davlat attestatsiyasi o'tkaziladigan fanlar dasturining mazmuni:**

Boshlang'ich ta'lim yo'nalishi bo'yicha bakalavriat bitiruvchilari o'qishni tamomlagandan so'ng, umumiy o'rta, o'rta maxsus, professional ta'lim muassasalarida, maktabdan tashqari ta'lim muassasalarida "Ona tili" "O'qish savodxonligi", "Tabiiy fan"laridan zamonaviy pedagogik va axborot texnologiyalaridan foydalangan holda dars berish, O'zbekiston Respublikasi Fanlar akademiyasi va tarmoq ilmiy-tadqiqot institutlarida kichik ilmiy hodim maqomida faoliyat olib boradilar.

Ta'lim yo'nalishi bo'yicha bakalavrlarning kasbiy faoliyati quyidagilarni qamrab oladi:

- umumiy o'rta ta'lim maktablari, ixtisoslashtirilgan maktab, kasb-kumar kollejlari va maktabdan tashqari muassasalarida o'qituvchisi (tashkilotchi) bo'lib ishlash;
- ta'lim tizimida kabinet mudiri, loabarant va unga tenglashtirilgan lavozimlarda ishlash;
- O'zbekiston Respublikasi fanlar akademiyasi va tarmoq ilmiy-tadqiqot institutlarida hamda mustaqil tadqiqotchi sifatida ilmiy-pedagogik tadqiqot ishlari bilan shug'ullanish;

– umumiy o'rta ta'lim maktabi direktori kasb standartiga muvofiq ta'lim muassasini boshqarish; umumiy o'rta ta'lim maktabi, professional ta'lim muassasalari, oliy ta'lim;

– mos ta'lim yo'nalishlar bo'yicha ta'limni amalga oshiruvchi vazirliklar, uning tarmoq boshqarmalari va muassasalarida metodist bo'lib ishlashi mumkin.

### **Yakuniy davlat attestatsiyasini o'tkazish tartibi**

Yakuniy davlat attestatsiyasi sinovi Navoiy innovatsiyalar universiteti Kengashining 202\_\_ yil \_\_ \_\_ № \_\_ -sonli qaroriga muvofiq yozma ravishda o'tkaziladi.

Yakuniy davlat attestatsiyasi sinovi universitet o'quv jarayoni grafiga mos sanalarda tashkil etilib, talabalarga aniq vaqti kamida 30 kun oldin e'lon qilinadi.

Yakuniy davlat attestatsiyasi tayyorgarlik va maslahatlar o'quv bo'limi tomonidan tasdiqlangan jadval asosida tashkil etilib, kafedra tomonidan birkiritilgan professor-o'qituvchilar tomonidan olib boriladi.

Yakuniy davlat attestatsiyasiga 60110500 – Boshlang'ich ta'lim bakalavr ta'lim yo'nalishi o'quv reja va fan dasturlarini to'liq tugatgan va o'quv rejasida nazarda tutilgan barcha sinovlardan muvaffaqiyatli o'tgan talabalar qo'yiladi.

Yakuniy davlat attestatsiyasi komissiyasi bitiruvchilarning yakuniy davlat attestatsiyasi sinovlari natijalari asosida ularga ta'lim yo'nalishi bo'yicha bakalavr darajasi berish haqida qaror qabul qiladi.

Yakuniy davlat attestatsiyasi sinovini baholash ushbu dasturning "Baholash mezonlari" bo'limidagi talablar asosida amalga oshiriladi.

Yakuniy davlat attestatsiya sinovi bo'yicha o'zlashtirish ko'rsatkichi yakuniy davlat attestatsiya komissiyasining majlis bayoni rasmiylashtirilgandan so'ng shu kunning o'zida e'lon qilinadi.

Yakuniy davlat attestatsiyasi sinovidan o'ta olmagan shaxs o'qish muddati tugagandan so'ng, arizasiga muvofiq yakuniy davlat attestatsiyasi sinovini keyingi 3 yil davomida qayta topshirish huquqiga ega.

### Baholash mezozi

Talabalar bilimini baholashda fanlar mazmuniga qo'yiladigan talablar bilan bir qatorda, talaba tayyorgarligining 60110500 – Boshlang'ich ta'lim yo'nalishi malaka talablaridagi bitiruvchiga nisbatan nazarda tutilgan umumiy malaka talablariga ham javob bera olish darajasi aniqlanadi.

Yakuniy davlat attestatsiyasi sinovini yozma shaklda o'tkazilib, har bir bitiruvchi talabalarga alohida imtihon biletleri tarqatiladi. Imtihon biletleri ushbu dasturning "Yakuniy davlat attestatsiyasi o'tkaziladigan fanlar bo'yicha savollar to'plami" bo'limidagi savollardan 5 ta savoldan iborat etib tuziladi.

Yakuniy davlat attestatsiyasi sinovini baholashda har bir savol alohida 100 ballik baholash tizimida baholanib, umumiy baho har bir savoldan olingan baholarni o'rtacha arifmetigi tarzida butun songa yaxlitlab qo'yiladi.

Talabani yakuniy davlat attestatsiyasi sinovidagi bilim darajasini baholashda quyidagi jadvalda keltirilgan mezonlarga amal qilinadi:

Baho	Bilim darajasi
5 (a'lo) 90-100 ball	Agar talaba imtihon biletida berilgan savollarga mantiqiy, izchil javob yozsa va qo'shimcha tushuntirishlar talab etilmasa, "a'lo" bahosi qo'yiladi. Mantiqiy xulosalar chiqaradi. Adabiy fikrini ifodalash me'yorlariga amal qiladi. Talabning javobi batafsil, ishonchli, aniq ifodalangan. Talaba dastur materialini har tomonlama tizimli va chuqur bilishini namoyish etadi; kontseptual apparatga egalik qiladi; savolda ko'rsatilgan muammoni hal qilishda turli yondashuvlarni tahlil qilish va taqqoslash qobiliyatini namoyish etadi; nazariy fikrlarni amaliyotdan misollar bilan tasdiqlaydi.
4 (yaxshi) 70-89 ball	Talaba savollarga tizimli, izchil va ishonchli javob yozsa, "yaxshi" bahosi qo'yiladi. Materialni tahlil qilish qobiliyatini namoyish etadi, lekin uning barcha xulosalari asosli va dalillarga asoslangan emas. Adabiy fikrini ifodalash me'yorlariga amal qiladi. Talaba dastur materialini bo'yicha mustahkam bilimni kashf etadi; hodisalar va jarayonlar o'rtasidagi asosiy qonuniyatlarni va munosabatlarni bilish, nazariya bilimlarini kasbiy xarakterdagi muammolarni hal qilishda qo'llashga qodir, ammo javobda individual xatolar va noaniqliklarga yo'l qo'yadi.

3 (qoniqarli) 60-69 ball	"Qoniqarli" baho, agar talaba javob yozganda, asosan, kasb bo'yicha kelgusi ish uchun zarur bo'lgan hajmda dasturiy materialni bilsa, qo'yiladi. Shu bilan birga, u savollarga javob yozishda xato qiladi. U tomonidan berilgan ibora yetarlicha aniq emas, javoblarda noaniqliklarga yo'l qo'yiladi. Masala yuzasidan yuzaki bilimni namoyon etadi, xulosa chiqarishda qiynaladi, lekin ko'rilayotgan masalalar bo'yicha asosiy toifalarning mohiyatini talaba tushunganligi ko'rinib turibdi. Adabiy fikrini ifodalash normalarining buzilishi amalda kuzatilmaydi.
2 (qoniqarsiz) 59-50 ball	Agar javob berishda asosiy dastur materialini bilishda sezilarli kamchiliklar aniqlansa, talabaga "qoniqarsiz" baho qo'yiladi; imtihon bileti savollariga javob yozishda fundamental xatolarga yo'l qo'yadi. Materiallar nomuvofiq berilgan, bilimlar tizimining mavjudligini ko'rsatmaydi. Adabiy fikrini ifodalash me'yorlarini sezilarli darajada buzgan.

Yakuniy davlat attestatsiya sinovlarida olgan bahosiga e'tiroz bildirgan bitiruvchilarning arizalarini ko'rib chiqish uchun universitet rektorining buyrug'i bilan appelyatsiya komissiyasi tuziladi.

Yakuniy davlat attestatsiya jarayonida qo'yilgan bahodan norozi bo'lgan bitiruvchilar baho e'lon qilingan kundan e'tiboran uch kun muddat ichida appelyatsiya komissiyasiga murojaat qilish huquqiga egalar.

### Yakuniy davlat attestatsiyasi o'tkaziladigan fanlar bo'yicha savollar to'plami

**"Ona tili - o'qish savodxonligi va uni o'qitish metodikasi" fanidan yakuniy davlat attestatsiyasi uchun savolnoma**

1. Til oilalari haqida ma'lumot
2. O'zbek adabiy tili va sheva. Shevalarning o'ziga xos leksik-morfologik va sintaktik xususiyatlari
3. Nutqning fonetik bo'linishi
4. Nutq tovushlarining o'zgarishlari va ularning imloga ta'siri
5. Ot so'z turkumi va uning ifodalanishi
6. Orfoepik me'yorlar. Unilar orfoepiyasi. Undoshlar orfoepiyasi grammatik shakllar orfoepiyasi. Orfoepik me'yor va imlo
7. O'zbek tilining imlo qoidalari
8. Ko'p ma'noli so'zlarning kelib chiqishi
9. Orfoepik me'yorlar. Unilar orfoepiyasi. Undoshlar orfoepiyasi grammatik shakllar orfoepiyasi. Orfoepik me'yor va imlo.

10. O'zbek tilining imlo qoidalarini.
11. Ko'p ma'noli so'zlarning kelib chiqishi
12. Ko'p ma'noli so'zning badiiy adabiyotlarda qo'llanishi.
13. Sifat so'z turkumi va uning ifodalanishi
14. Fe'l so'z turkumi
15. Olmosh so'z turkumi
16. Son so'z turkumi va uning ma'no turlari
17. Ravish so'z turkumi va uning ma'no turlari
18. Bog'lovchilar va ularning turlari
19. Yuklama va uning ma'no turlari
20. Ko'makchi va ularning ifodalanishi
21. Modal so'zlar va ularning qo'llanishi
22. Taqlid so'zlar va ularning qo'llanishi
23. Undov so'zlar va ularning ma'no turlari
24. Unli va undosh harflar va ularning tasnifi
25. Jarangli va jarangsiz undoshlar haqida ma'lumot
26. Bo'g'in va uning turlari
27. Urg'u va uning qo'llanishi
28. Fonetik hodisalar va ularning qo'llanishi
29. Ega va uning ifodalanishi
30. Kesim va uning ifodalanishi
31. To'ldiruvchi va uning ma'no turlari
32. Aniqlovchi va uning ma'no turlari
33. Hol va uning ma'no turlari
34. Undalma va ularning gapda qo'llanishi
35. Uyushiq bo'lak va uning ma'no turlari
36. Kiritma va ularning qo'llanishi
37. Ajratilgan bo'laklar va ularning qo'llanishi
38. Bir ma'noli va ko'p ma'noli so'zlar
39. Ma'no ko'chish turlari: metonimiya, metafora, sinekdoxa, kinoya
40. Sinonimlar va ularning qo'llanishi
41. Antonimlar va ularning qo'llanishi
42. Omonimlar va ulami gaplarda qo'llanishi
43. Paronimlar va ularning qo'llanishi
44. Darak gaplar
45. So'roq gaplar
46. Undov so'zlar
47. Istak gaplar
48. His-hayon gaplar
49. Sodda gaplar haqida ma'lumot
50. Qo'shma gaplar haqida ma'lumot
51. Ergashgan qo'shma gaplar
52. Bog'langan qo'shma gaplar
53. Bog'lovchisiz qo'shma gaplar

54. Qo'shma gaplar orasini bog'lovchi vositalar
55. So'z birikmasi va bog'lanish usullari
56. Ona tili o'qitish metodikasi qanday fanlar qatoriga kiradi?
57. Ona tili o'qitish metodikasining predmeti.
58. Boshlang'ich sinf ona tili o'qitish metodikasining vazifasi haqida umumiy ma'lumot.
59. Boshlang'ich ta'lim DTS va o'quv dasturi tahlili
60. Ona tili o'qitish metodikasi fanining muhim asoslari haqida nimalarni bilasiz?
61. Metodika fani qanday masalalarni o'rganadi?
62. Metodika fani qanday fanlar guruhihiga kiradi?
63. Ona tili ta'lim tizimining qaysi bosqichlarida o'rgatiladi?
64. Ona tili o'qitish metodikasining asosiy bo'limlarini yoriting.
65. Fonetika qaysi bo'lim bilan bog'liq holda elementar o'qish ko'nimasini shakllantirishda asos bo'lib xizmat qiladi?
66. Savod o'rgatish va savod chiqarish
67. 2-sinf o'quvchilarining o'qishdan tashqari holatda kitobxonlik qiziqishini oshirish yo'llari
68. 3-sinf o'quvchilarida so'z turkumlarini o'rganish metodikasi
69. 4-sinf o'quvchilarida egalik va kelishik shakllari mavzusini o'rganish metodikasi
70. Otning otga bog'lanishini o'rgatish
71. Fe'lning fe'lga bog'lanishi
72. Sifatning otga bog'lanishi
73. Kim, nima, qayer so'rog'iga javob bo'luvchi so'zlarni o'rganish
74. 2-sinf o'quvchilariga ertak matni o'rgatish metodikasi
75. 3-sinf o'quvchilariga qissa matni o'qitish metodikasi
76. 3-sinf o'quvchilarida ertak janri o'qitish metodikasi
77. 4-sinf o'quvchilarida she'riy matnlar bilan ishlash metodikasi
78. Dars ishlanmalari tayyorlash

**“Bolalar adabiyoti” fanidan yakuniy davlat attestatsiyasi uchun savolnoma**

1. Bolalar adabiyoti faniga kirish.
2. Bolalar folklori.
3. Xalq og'zaki badiiy ijodi janrlari.
4. Ertaklar va ularning janriy tasnifi.
5. Alisher Navoiy bolalar kitobxonligida.
6. Abdulla Avloniy – islohotchi pedagog va bolalar shoiri.
7. Hamza Hakimzoda Niyoziy – ma'rifatparvar bolalar shoiri.
8. Elbek – bolalar shoir va islohotchi pedagog.
9. Hamid Olimjon bolalarning ertaknavis shoiri. Oybekning bolalik olami.
10. G'afur G'ulom bolalar shoiri va nosiri.
11. Sulton Jo'ra va Zafar Diyor ijodi.
12. Quddus Muhammady – bolalarning tabiatshunos shoiri.

13. Shukur Sa'dulla – bolalik kuychisi.
14. Hakim Nazir – o'zbek bolalar realist nasri ijodkori.
15. Po'lat Mo'min – qo'shiqnavis shoir.
16. Mirkarim Osim – bolalarning tarixnavis adibi.
17. Qudrat Hikmat – bolalar shoiri.
18. Farhod Musajon ijodi.
19. Nosir Fozilov ijodida bolalar va o'smirlar ruhiyati talqini.
20. Xudoyberdi To'xtaboyev – bolalarning sarguzasht va romannavis adibi.
21. Miraziz A'zam bolalarning faylasuf shoiri.
22. Ilyos Musim – bolalar shoiri.
23. Safar Bamoyev – bolalar shoiri va nosiri
24. Anvar Obidjon – bolalar shoiri, adibi va dramaturgi.
25. Tursunboy Adashboyevning poetik mahorati.
26. Hamza Imonberdiyev va Abdurahmon Akbarning ijodi.
27. Dilshod Rajab – bolalar shoiri.
28. Kavsar Turdiyeva – she'riyatida bolalik akslari.
29. Chet el bolalar adabiyoti, uning yetakchi xususiyatlari.
30. Rus yozuvchilarining bolalarga atab yozgan asarlari
31. O'tkir Hoshimovning "Dunyoning ishlari" qissasi tahlili
32. Abdulla Qodiriyning "O'tgan kunlar" romani badiiy tahlili
33. Anvar Obidjonning "Qo'ng'iroqli yolg'onchi" asari tahlili
34. "Rustamxon" dostoni tahlili
35. "Kuntug'mish" dostoni tahlili
36. "Alpomish" dostoni tahlili
37. Maqollarning bola tarbiyasidagi ahamiyati
38. Daniyel Defoning "Robinzon Kruzo" asari tahlili
39. Andersinning ehtaklari tahlili
40. Mirkarim Osimning "Zulmat ichra nur" asari tahlili
41. Abdulla Qodiriy "O'tgan kunlar" romani tahlili
42. Abdulla Qahhor hikoyalari tahlili
43. Abdulla Qahhor "O'tmishdan ehtaklar" qissasi tahlili
44. O'tkir Hoshimovning "Daftar hoshiyasidagi bitiklar" asari tahlili
45. Nodar Dumbadze "Hellados" asari tahlili
46. Chingiz Aytmatov "Oq kema" asari tahlili
47. Imom al-Buxoriy hadislarini tahlili
48. Xudoyberdi To'xtaboyev "Sariq devni minib" romani
49. Jyul Vern "O'n besh yoshli kapitan" asari tahlili
50. Hamid Olimjon "Oyul bilan Baxtiyor" asari tahlili
51. "Rustamxon" dostonida Rustam va Huroyim qahramonlari talqini.

52. Kaykovusning "Qobusnoma" asari
53. Avlomyning "Turkiy guliston yoxud axloq" asari tahlili
54. "Hayrat - ul abror" dostonida bola tarbiyasiga mos maqolalar tahlili
55. Asqad Muxtor "Chinor" romani tahlili
56. Xudoyberdi To'xtaboyevning "Jannati odamlar" asari tahlili
57. Xudoyberdi To'xtaboyevning "Besh bolali yigitcha" asari tahlili
58. "O'tgan kunlar" romanida Kumush va Zaynab munosabatlari.
59. Tog'ay Murodning "Ot kishnagan oqshom" romani tahlili
60. G'ofur G'ulomning ikkinchi jahon urushi voqealari aks etgan she'rlari tahlili

**"Tabiiy fanlar nazariyasi va metodikasi" fanidan yakuniy davlat attestatsiyasi uchun savolnoma**

1. Tabiat haqida asosiy tushunchalar va tabiat komponentlari haqida ma'lumotlar keltiring.
2. Quyosh sistemasi va unda joylashgan sayyoralarining o'ziga xos xususiyatlarini tushuntiring
3. Yer, uning shakli va harakati, bu xarakterlar natijasida vujudga keladigan jarayonlar haqida ma'lumotlar bering
4. Plan va xarita bilan ishlash, Globus, Ekvator, Meridian va parallel chiziqlari haqida ma'lumotlar bering
5. Boshlang'ich ta'lim tabiiy fanlari darslarida xaritalar bilan ishlashni o'rganish.
6. Yerning geografik qobig'i-litosfera va uni tuzilishini tushuntiring
7. Tuproq, uning tabiiy xususiyatlari va inson hayotidagi ahamiyati nima
8. Yerning geografik qobig'i-gidrosfera va uni tuzilishini tushuntiring
9. Markaziy Osiyoda chuchuk suv muammosi va uni yengillatishning amaliy chora tadbirlari haqida ma'lumot bering.
10. Yerning geografik qobig'i-atmosfera va uni tuzilishini tushuntiring
11. Atmosfera xavosini tabiiy va sun'iy ifloslovchi manbalar haqida tushuncha bering
12. Yerning geografik qobig'i-biosfera
13. Biosferadagi moddalar qanday guruxlarga ajratiladi
14. Tirklikning belgilari qaysilar va ularga ta'rif bering.
15. O'simliklarning asosiy bo'limlari va hayotiy shakllar haqida ma'lumotlar keltiring.
16. O'simliklarning generativ va vegetativ organlari va ularning individual vazifasi
17. Hayvonot olamining hilma-xilligi va uning tabiatda tutgan o'rni tushuntiring.
18. Hayvonot olami sistematikasi qanday guruxlarga ajratiladi.
19. Odamlar qismlari tuzilishi va funksiyalari.
20. Odamlar tanasi xujayra, to'qima, organ, organlar sistemasi.

21. Sog'lom turmush tarzi. To'g'ri ovqatlanish.
22. Tabiiy resurslar va ulardan oqilona foydalanish.
23. Munit va ekologik omillar. Tabiiy va sun'iy muhit, abiotik, biotik, antropogen omillar.
24. Energiya. Issiqlik va yorug'lik. Tovush. Harakat va tezlik. Magnit.
25. O'rta Osiyo allomalar va Chet el olimlarining tabiiy fanlarni shakllanishi va rivojlanishiga qo'shgan hissalar
26. Boshlang'ich ta'lim tabiiy fanlar darslarida og'zaki metodlardan foydalanish va ularning ahamiyati.
27. Boshlang'ich ta'lim tabiiy fanlar darslarida ko'rgazmali metodlardan foydalanish va kuzatishlarini tashkil etish.
28. Boshlang'ich ta'lim tabiiy fanlar darslarida amaliy ishlarni tashkil etish va ularning ahamiyati.
29. Jonli tabiat burchagi, o'quv tajriba uchastkasi va ularni tashkil etish.
30. O'lkashunoslik burchagi va geografiya maydonchasining tabiiy fanlar fanini o'rganishdagi ahamiyati
31. Tabiiy fanlar ta'limida turli uslublardan foydalanish. Muammoli ta'lim va o'quv jarayonida undan foydalanishni amalga oshirish.
32. Ekskursiyani tashkil etish va uni o'tkazish metodikasi
33. Boshlang'ich ta'lim tabiiy fanlarni o'qitishda foydalaniladigan dars turlari.
34. Ob - havo elementlari, yog'inlar, temperatura, shamollar va ulardagi tabiiy o'zgarishlarni anglash
35. Gerbariy tayyorlash va tayyorlash usullari haqida ma'lumot berish
36. O'zbekistonning foydali qazilmalari haqida ma'lumotlar berish
37. Tabiat bilan tanishtirishda mutafakkirlar merosidan foydalanish
38. O'simliklar dunyosi va ularni hayot tarzi haqidagi bilimlarni bilib olish va tahlil qilish.
39. Boshlang'ich ta'lim tabiiy fanlar fanida o'qitishning didaktik tamoyillarini tahlil qilish
40. Ekologik madaniyatni shakllantirishda tabiiy fanlar o'rni yoritish
41. Boshlang'ich ta'lim tabiiy fanlar sohasidagi tadqiqot metodlari.
42. Boshlang'ich ta'lim tabiiy fanlarining shakllanishi va rivojlanishi
43. Biosferaning ifloslanishi va uning oldini olish masalasi.
44. O'simliklar anatomiyasi, fiziologiyasi
45. Tuban o'simliklar. Yuksak o'simliklar.
46. Boshlang'ich ta'lim tabiiy fanlarining tamoyillari va qonuniyati.
47. O'simliklar hayotiy shakllari haqida ma'lumotlar berish
48. Tabiiy resurslar va ulardan oqilona foydalanish, resurslar klasifikatsiyasini yozing

49. Moddalar. Moddalar almashinuvi. Organik va noorganik moddalar haqida ma'lumot berish.
50. Boshlang'ich ta'lim tabiiy fanlarida metodlar klassifikatsiyasi tushuntirish.

### "Pedagogik mahorat" fanidan yakuniy davlat attestatsiyasi uchun savolnoma

1. O'qituvchi o'quvchilar bilan o'zaro hamkorlik qilishi uchun nimalarga e'tibor berishi lozim?
2. O'qituvchi pedagogik muloqot madaniyatiga erishish uchun qanday vaziyatlarni e'tiborga olish dardor?
3. O'qituvchi va o'quvchi o'rtasidagi ziddiyatlarni keltirib chiqaruvchi holatlar?
4. O'qituvchi va o'quvchi o'rtasidagi ziddiyatlarni keltirib chiqaruvchi holatlar?
5. O'qituvchilarning kasbiy mahoratini oshirish to'g'risida yevropa olimlarining fikrlari?
6. O'qituvchining fikr almashuvi bilan bog'liq xususiyatlari?
7. O'qituvchining kasbiy faoliyatiga qobiliyat qanday ahamiyat kasb etadi?
8. O'qituvchining kasbiy tayyorgarligi deganda nimani tushunasiz?
9. O'qituvchining kommunikativ qobiliyati deganda nimani tushunasiz?
10. O'qituvchining kommunikativ qobiliyatida so'z bilan og'zaki ta'sir o'tkazish
11. O'qituvchining muloqotga kirishishi deganda nimani tushunasiz?
12. O'qituvchining muloqot madaniyatini shakllantirish metodikasi qanday bosqichlardan iborat?
13. O'qituvchining pedagogik muloqot madaniyatiga xos xususiyatlariga ta'rif bering?
14. O'qituvchining pedagogik muloqot madaniyatini shakllantirish yo'nalishlari?
15. O'quvchi ongiga ta'sir etishning asosiy manbalari?
16. O'quvchilar diqqatini o'ziga jalb qilish deganda nimani anglash lozim?
17. O'quvchilar ma'naviy madaniyatini shakllantirish jarayoniga ta'sir etuvchi omillar?
18. O'quvchilarda muloqot orqali ma'naviy madaniyatni shakllantirish mezonlari
19. O'qituvchi nazokatida dilkashlik va pedagogik takt
20. O'qituvchi nutqining funksiyalarini izohlab bering?
21. O'qituvchi nutqiy faoliyatining komponentlari nima, ularni izohlang?
22. O'qituvchi o'z mehnatini ilmiy asosda tashkil etishi uchun nimalarni bilishi shart?
23. O'qituvchi tarbiyachilik mahoratining tarkibiy qismlari?
24. O'qituvchining tarbiyachilik faoliyati o'zida nimalarni mujassamlashtiradi?
25. O'qituvchining tarbiyachilik qobiliyatiga zamin yaratuvchi jarayonlar?
26. O'z-o'zini anglash va tarbiyalar tushunchalariga ta'rif bering?
27. O'qituvchi harakatlari aktyorlikka xos xususiyatlarga ta'rif bering?
28. O'qituvchi individual nutq madaniyatiga ega bo'lishi uchun nimalarga e'tibor berishi kerak?
29. O'qituvchi mehnatida iqtidor va qobiliyatning o'rni nimalardan iborat?

30. O'qituvchi mehnatini ilmiy asosda tashkil etish qanday tamoyillar asosida takomillashtiriladi?
31. Pedagogik mahoratni egallash vositalari?
32. Pedagogik mahoratni shakllantiruvchi omillar?
33. Pedagogik mahoratning tarkibiy qismlari?
34. Pedagogik muloqot funksiyalariga ta'rif bering?
35. Pedagogik muloqot madaniyati o'qituvchi kasbiy faoliyatida qanday ahamiyat kasb etadi?
36. Pedagogik qobiliyatning o'ziga xos xususiyatlariga ta'rif bering?
37. Pedagogik qobiliyatning tayanch va yetakchi xususiyatlari?
38. Pedagogik ta'sir ko'rsatishning asosiy usullari?
39. Pedagogik takt nima?
40. Pedagogik texnika tushunchasi ikki guruhga bo'linib o'rganiladi, ularga ta'rif bering?
41. Pedagogik texnikaning ko'nikma va malakalarini takomillashtirish jarayoni?
42. Pedagogik texnikaning muhim hususiyatlari nimalardan iborat?
43. Pedagogikada axloq va odobning muhim xususiyati bo'lgan dalkashlikka ta'rif bering?
44. Tarbiya jarayonida ixtiyoriylik nima?
45. Tarbiyaning mohiyati va mazmuni, maqsadi nimalardan iborat?
46. Tarbiyaviy jarayonda taqilid qilishning ahamiyati haqida?
47. Tashkilotchi va ijrochi o'qituvchilar to'g'risida tasavvurlaringiz?
48. Til va nutq bir-biridan qanday farqlanadi: ularning qiyosiy tahlili?
49. Zamonaviy ta'limda o'qituvchilarning asosiy vazifalari nimalardan iborat?
50. O'qituvchining muloqot olib borish psixologik taktikasi omillari?
51. O'z-o'zini anglash va tarbiyalash tushunchalariga ta'rif bering?
52. O'qituvchi harakatlarida aktyorlikka xos xususiyatlarga ta'rif bering?
53. Pedagogik muloqot funksiyalariga ta'rif bering?
54. Pedagogik muloqot madaniyati o'qituvchi kasbiy faoliyatida qanday ahamiyat kasb etadi?
55. O'qituvchilar ma'naviy madaniyatini shakllantirish jarayoniga ta'sir etuvchi omillar?
56. O'qituvchilarda muloqot orqali ma'naviy madaniyatni shakllantirish mezonlari?
57. Pedagogik takt nima?
58. Pedagogik texnika tushunchasi ikki guruhga bo'linib o'rganiladi, ularga ta'rif bering?
59. O'qituvchining kasbiy faoliyatiga qobiliyat qanday ahamiyat kasb etadi?
60. O'qituvchining kasbiy tayyorgarligi deganda nima tushunasiz?

### Foydalanishga tavsiya etiladigan adabiyotlar va manbalar:

1. Q. Husanboyeva, M. Hazratqulov, F. Xolsaidov. Ona tili va o'qish savodxonligi metodikasi. (Darslik) Toshkent. "Innovatsiya-Ziyo", 2022.
2. Q. Husanboyeva, M. Hazratqulov, Sh. Jamolidinova. Boshlang'ich sinflarda adabiyot o'qitish metodikasi. (Darslik) Toshkent. "Innovatsiya-Ziyo", 2020-yil.
3. T.G'affarova, Sh. Nurullayeva, O. Xaydarova. Boshlang'ich ta'lim uchun didaktik materiallar. Uslubiy qo'llanma. Toshkent. "Innovatsiya-Ziyo", 2020-yil.
4. Sh. Sh. Yuldasheva. O'zbek tili ta'limida innovatsion texnologiyalar. O'quv qo'llanma. Toshkent. "Innovatsiya-Ziyo", 2022-yil.
5. M. Asqarova, R. Yunusov, M. Yo'ldoshev, D. Muhammedova. O'zbek tili praktikumi. Toshkent: "Iqtisod-Moliya", 2006-yil
6. Qosimova K., Matjonov S., G'ulomova X., Yo'ldosheva Sh., Sariyev Sh. Ona tili o'qitish metodikasi. -T.: Noshir, 2009
7. Sh. Yuldasheva. Ona tilidan PISA topshiriqlari. Toshkent. "Innovatsiya-Ziyo", 2022-yil
8. Husanboyeva Q., Hazratqulov M., Jamolidinova Sh. "Boshlang'ich sinflarda adabiyot o'qitish metodikasi", T.: "Innovatsiya-Ziyo", 2020-yil.
9. Safarov O. Bolalar adabiyoti va folklor. Uslubiy qo'llanma. T.: 2015-yil
10. Madayev O. O'zbek xalq og'zaki ijodi. O'quv qo'llanma. T.: 2013-yil
11. Jumaboyev M. Bolalar adabiyoti. -T.: O'qituvchi, 2010. -260 b.
12. D. Sharipova, D. Xodiyeva, M. Shirinov "Tabiatshunoslik va uni o'qitish metodikasi" darslik. 2018 yil.
13. M. Nuriddinova. Tabiatshunoslik o'qitish metodikasi. T.: O'qituvchi 2005.
14. K. Suyarov [va boshq.]. Tabiiy fanlar: 1-sinf uchun darslik. - Toshkent: Respublika ta'lim markazi, 2021. - 88 b.
15. K. Suyarov [va boshq.]. Tabiiy fanlar: 2-sinf uchun darslik. - Toshkent: Respublika ta'lim markazi, 2021. - 120 b.
16. Baxromov A. va boshq., Tabiatshunoslik. Umumiy o'rta ta'lim maktablarining 3-sinfi uchun darslik. Cho'lpon nomidagi NMIU, 2019
17. Baxromov A., Sharipov Sh., Nabiyeva M. Tabiatshunoslik. Umumiy o'rta ta'lim maktablarining 4-sinfi uchun darslik. "Sharq" NMAK Bosh tahririyati, 2020.
18. Abdullayeva B.S., Xoliqov A.A., Farsaxonova D.R., Muhammadiyeva S.V., Sheranova M.B. Umumiy pedagogika. (Pedagogika nazariyasi). / Darslik. - Toshkent: "Innovatsiya-Ziyo", 2021, 264 b.
19. Abdullayeva B.S., Xoliqov A.A., Farsaxonova D.R., Muhammadiyeva S.V., Sheranova M.B. Umumiy pedagogika. (Pedagogika tarixi). / Darslik. - Toshkent: "Innovatsiya-Ziyo", 2022, 300 b.
20. 3. Xodjayev B.X. Umumiy pedagogika nazariyasi va amaliyoti. Darslik - T.: SANO-STANDART, 2017., 416 b.

#### AXBOROT MANBALARI

1. <https://jdpu.uz/wp-content/uploads/2020/01/>
2. <https://e-library.namdu.uz/74>
3. <https://e-library.namdu.uz/22>
4. <http://ziyonet.uz> — Ziyonet axborot-ta'lim resurslari